

# ***Jahresbericht Rheintaler Kulturstiftung 2022***



*Die sieben international renommierten Musiker - Lariba - begeisterten zum Schluss der Maiblüten 2022 mit einem bunten Open-Air-Mix aus mitreissenden Latinoklängen unter den Rathausbögen von Berneck (10. Juni 2022)*

Geschäftsstelle Rheintaler Kulturstiftung  
Februar 2023

2022 nehmen wir im Rückblick als wiedererstartetes Kulturjahr wahr. Einige Corona-Narben waren zwar spürbar und sind es teilweise noch immer, doch eine allmähliche Normalisierung des Kulturbetriebes, zuerst allerdings auf tieferem Niveau, konnte beobachtet werden.

Den Fokus legte die Rheintaler Kulturstiftung im 2022 auf die Themen "Bibliotheken" sowie "Vernetzung". So stellte am ersten KulturStammtisch im Diogenes Theater in Altstätten Richi Küttel die Ostschweizer Kulturvermittlungsplattform *kklick* vor. Der zweite KulturStammtisch war - wie auch die diesjährigen KulturNews der Rheintaler Kulturstiftung - der Zukunft der Bibliotheken gewidmet. Diese wurde unter dem Aspekt der dynamischen Digitalisierung thematisiert. Lucette Zünd-Biollay, Hans-Peter Enderli sowie Manuela Schöbi stellten in der BiblioRii in einem spannenden Vortrag ihren Strategieprozess zur "neuen Bibliothek" und ihr Digitalisierungskonzept vor.

Die Preisverleihung des "Goldiga Törgga" erreichte punkto Besucherzahlen erfreulicherweise wieder das Vor-Corona-Niveau. Der Anlass war, wie schon seit vielen Jahren, für viele Rheintalerinnen und Rheintaler einer der kulturellen Höhepunkte des Jahres. Die Rheintaler Kulturstiftung konnte in einer sehr würdigen Feier den "Goldiga Törgga" an Willi Keller aus Marbach übergeben. Er wurde für sein langjähriges Schaffen als Fotograf und Künstler "hors les normes" ausgezeichnet.

Über das ganze Jahr fanden wiederum vielfältige, profilierte Kulturevents statt wie zum Beispiel die Bernecker Maiblüten, die KulturBrugg im Kinotheater Madlen, tolle Chorkonzerte, spannende Ausstellungen, ein vielfältiges Programm im Diogenes Theater sowie die Lesenacht und die Buchpräsentation des Rheintaler Jugendschreibwettbewerbs *bleiwis*.

Seit ihrer Gründung im Jahre 2008 unterstützt die Rheintaler Kulturstiftung mit grossem Engagement die Kultur im St. Galler Rheintal. Nie so stark wie in den vergangenen zwei Jahren haben wir gemerkt, wie wichtig es ist, eine zentrale Anlaufstelle für Kulturanliegen im Rheintal zu haben. Eine Anlaufstelle, die sich unkompliziert und mit Herzblut für das kulturelle Leben und das kulturelle Wirken in der Region engagiert und eine optimale Koordination zur Kulturförderung des Kantons sicherstellt.

Wir freuen uns sehr, dass das kulturelle Leben im Rheintal wieder pulsiert und uns mit vielen Kulturperlen im Kleinen und im Grossen, im Scheinwerferlicht wie auch im kleineren Kreis überraschen und inspirieren wird. Gerade in turbulenten Zeiten leistet Kultur einen wichtigen und vielschichtigen Beitrag zum Dialog. Kultur hilft, die Welt auf ganz unterschiedliche Perspektiven zu beleuchten.

Dr. Christa Köppel  
Präsidentin Rheintaler Kulturstiftung

## Kulturförderung Überblick

Die Anzahl der geförderten Kulturprojekte ist seit der Gründung der Rheintaler Kulturstiftung im Jahre 2008 kontinuierlich gestiegen. Die Anzahl Institutionen, die in den Genuss einer Leistungsvereinbarung oder eines Jahresbeitrages kommen, ist seit 2014 mehr oder weniger gleichgeblieben. Es sind die Kulturinstitutionen, die im Rheintal eine solide "kulturelle Grundversorgung" sicherstellen.

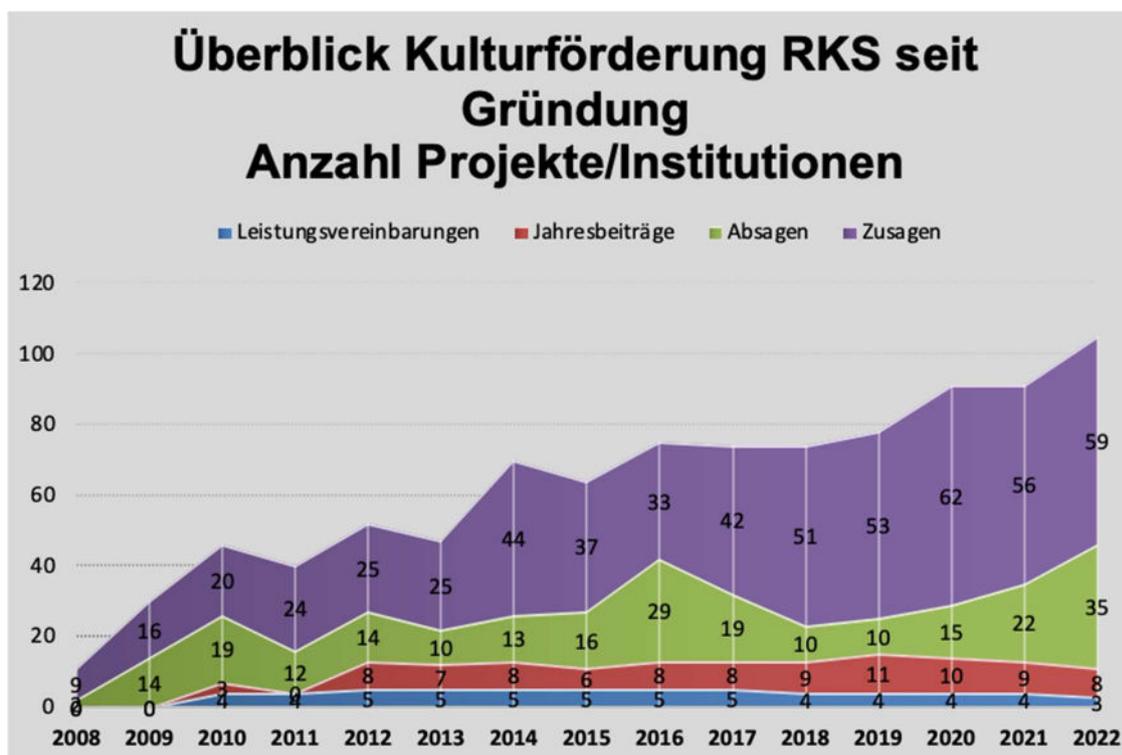


Bild: Anzahl geförderter Projekte und Institutionen 2008-2022 (Quelle: Rheintaler Kulturstiftung)

### Leistungsvereinbarung mit dem Kanton

Die Leistungsvereinbarung des Amts für Kultur mit der Rheintaler Kulturstiftung ist bereits das neunte Jahr in Kraft. Sie regelt, dass der Kanton die Beiträge der Rheintaler Gemeinden für die Förderung freier Kulturprojekte verdoppelt. 2022 haben die Rheintaler Gemeinden 3.50 Franken pro Einwohner/in und das Amt für Kultur 161'000 Franken für die regionale Kulturförderung bereitgestellt.

Die Leistungsvereinbarung mit dem Amt für Kultur wurde im 2020 evaluiert und bis 2024 bestätigt.

### Regionale Kulturförderbeiträge

Insgesamt wurden 59 projektbezogene Kulturförderbeiträge gesprochen.

- Buchprojekt "Oberriet SG, Unterkobel", Kantonsarchäologie St. Gallen
- Museumsführer, MUSA, [musa-sg.ch](http://musa-sg.ch)

- Motorradmuseum, Josef Wüst, Oberriet, [motorradmuseum.ch](http://motorradmuseum.ch)
- Paradiesgärten, Kulturforum Berneck, [kulturforum-berneck.ch](http://kulturforum-berneck.ch)
- Dokumentarfilm "Another Day in the Garden", EXIT Filmkollektiv, Zürich
- No Limits, Kovacevic Goran, [goran-kovacevic.com/no-limits](http://goran-kovacevic.com/no-limits)
- "Komm rein!", MUSA Museen Kanton SG, [musa-sg.ch](http://musa-sg.ch)
- Sospiri by Rigolo-Tanztheater- und Performance-Produktion, Rigolo Tanztheater, Altstätten, [rigolo.ch](http://rigolo.ch)
- Aufführungen Der Nussknacker, Ballettschule Rossetti, [ballettschule-rossetti.ch/](http://ballettschule-rossetti.ch/)
- Buchprojekt Gemeindeammann Grabs, Historisch-Heimatkundliche Vereinigung Werdenberg
- 50 Jahre freies Kunstschaffen - Künstlermonografie, Willi Keller, Marbach, [willikeller.ch](http://willikeller.ch)
- bleiwiis - Rheintaler Jugend-Schreibwettbewerb 2021/22, Diogenes Theater, Altstätten, [bleiwiis.ch](http://bleiwiis.ch)

- Dettinger Te Deum - Caecilienode, Rheintaler Bach-Chor, Rebstein, [rheintalerbachchor.ch](http://rheintalerbachchor.ch)
- Film: Cats on the Passenger Seat, Dynamic Frame GmbH, [dynamic-frame.ch](http://dynamic-frame.ch)
- Musikvideo Produktionen & Single Releases, Clark S, Claudio Söldi, Altstätten, [clarksmusic.ch](http://clarksmusic.ch)
- EP/Video Raven's Cry, Band Peat, Rebstein
- Theater Lenz 2022, Fachstelle Theater PHSG, Rorschach, [phsg.ch/de/theaterlenz-2022-theater-fuer-schulklassen-der-region](http://phsg.ch/de/theaterlenz-2022-theater-fuer-schulklassen-der-region)
- Konzert "Ein Lied geht um die Welt", DAS TRIO, Altstätten
- Film: Swissmess, Jan-David Bolt, St. Margrethen, [swissfilms.ch](http://swissfilms.ch)
- Neuvertonung Originalstummfilm Nosferatu, more than just music, [morethanjustmusic.ch](http://morethanjustmusic.ch)
- Film "Die stillen Helden vom Säntis", Score Media GmbH
- Säulen einer Stadt, Buchgemeinschaft Griss-Stadler, Altstätten
- Ausstellung, Jüdisches Museum, Hohenems, [jm-hohenems.at](http://jm-hohenems.at)
- Konzert, Musiktrio YéYé
- Online-Promotion WAOP, Worries And Other Plants, Altstätten, [worriesandotherplants.com](http://worriesandotherplants.com)
- Orchesterkonzerte 2022, Streichorchester La Partita, Au, [lapartita.ch](http://lapartita.ch)
- Buchprojekt Schweizer Architekten im Gespräch, Silvano Ursella, Berneck
- Buchprojekt Stollenluft, Kurt Kaufmann, Berneck
- Mittelrheintaler Manga Akademie, Jugendnetzwerk Soziale Dienste Mittelrheintal, [www.jnw-sdm.ch](http://www.jnw-sdm.ch)
- Reiseziel Museum 2022, MUSA Museen Kanton SG, [www.musa-sg.ch](http://www.musa-sg.ch)
- Donnerstagskonzerte, IG Donnerstagskonzerte, Altstätten
- Alfonsina, Maldito Tango, [malditotango.ch](http://malditotango.ch)
- Bahnhofbuffet Chancental - Single Triologie, Bahnhofbuffet Chancental, [mx3.ch/bahnhofbuffetchancental](http://mx3.ch/bahnhofbuffetchancental)
- Komödie 2022, Dorftheater Widnau, [dorftheater.ch](http://dorftheater.ch)
- Studioalbum & Video, Band Maniac, Widnau, [maniac-thrash.ch](http://maniac-thrash.ch)
- Musikvideo, Band Initialzündung, Altstätten, [initialzuendung.ch](http://initialzuendung.ch)
- Video Kopfkin, Shqipton Rexhaj, Rexeje, Montlingen, [mx3.ch/rexeje](http://mx3.ch/rexeje)
- Frühlingkonzerte 2022, Ostschweizer Blasorchester (OBO), Balgach, [oboschweizerblasorchester.ch](http://oboschweizerblasorchester.ch)
- Animist, Bettina Zumstein, [bettinazumstein.ch/](http://bettinazumstein.ch/)
- Musikvideo klassische Gitarre, Patricia Fehr, Altstätten, [patriciafehr.ch](http://patriciafehr.ch)
- Orchesterreise in die Innerschweiz, Musik im Zentrum, Heerbrugg, [musikimzentrum.ch](http://musikimzentrum.ch)
- Kultur im Park, Altstätten, Verein Kultur im Park, [kulturimpark.ch](http://kulturimpark.ch)
- Buchprojekt FussballMenschen, Appenzeller Verlag AG, Beni Bruggmann, Widnau, [verlagshaus-schwellbrunn.ch](http://verlagshaus-schwellbrunn.ch)
- Projekt Blues im Rock, Verein Blues im Rock, [projektbluesrock.ch](http://projektbluesrock.ch)
- Tanzshow mit Kindern und Jugendlichen, Tanzschule Creative Movements, Widnau, [www.creativemovements.ch](http://www.creativemovements.ch)
- Barlot und sie tanzen noch immer, far da las bellas, in der Kultur
- Konzerttournee WAOP, Worries and other Plants, [worriesandotherplants.com](http://worriesandotherplants.com)
- Jahresprogramm 2022, Verein Stellwerk, Heerbrugg, [galerie-stellwerk.ch](http://galerie-stellwerk.ch)
- Film "Un séjour à Montpellier", Abdulsamed Brahovic, Altstätten
- Festival Rhife, Verein Rhife, Altstätten, [rhife.ch](http://rhife.ch)
- Konzert "Messiah - von Georg Friedrich Händel", Chorwald / Appenzeller Kammerorchester, [kammerorchester-ar.ch](http://kammerorchester-ar.ch)
- CDs: Das Wort Gottes / Rap Tape 2 , Amanet Music, Kerim Bachmann, [Balgach](http://Balgach)
- Novemberkonzert, Frauenchor Altstätten, [frauenchor-altstaetten.ch](http://frauenchor-altstaetten.ch)
- Lange Nacht der Museen, ARGE - Museen im Rheintal
- Treatmentförderung - Französischstunden, Marcel Gisler
- Aufführungen 2022, Gospelchor Singing4you, [singing4you.ch](http://singing4you.ch)
- Rhycontest 2022, Musikschulen Ober- u Mittelrheintal, [www.msor.ch/rhycontest](http://www.msor.ch/rhycontest)
- Konzert Evang. Kirche Balgach, Verein Musica Sacra Maria Bildstein, <https://maria-bildstein.at/>
- Buchprojekt Carlos Martinez, Berneck, Quart Verlag GmbH

## Regionale Leistungsvereinbarungen

Mit folgenden regionalen Kulturinstitutionen bestehen 2022 wie bereits in den Vorjahren Leistungsvereinbarungen über Betriebsbeiträge:

- KINOTHEATER Madlen Heerbrugg, Filmprogramm, [kinomadlen.ch](http://kinomadlen.ch) (inkl. Kinobatzen)
- Blues im Madlen & KulturBrugg, [kinomadlen.ch](http://kinomadlen.ch)
- Diogenes-Theater Altstätten, [diogenes-theater.ch](http://diogenes-theater.ch)
- Museum Rheinschauen, Verein Rheinschauen, [rheinschauen.at](http://rheinschauen.at)

Mit den Leistungsvereinbarungen werden die kulturellen Angebote der geförderten Institutionen sowie im Gegenzug die Fördermittel (Betriebsbeiträge) vom Kanton und der Region an die Kulturinstitutionen festgelegt.

### **Lotteriefonds des Kantons St.Gallen**

Aus dem Lotteriefonds haben gemäss Empfehlung der Rheintaler Kulturstiftung diverse Projekte aus dem Rheintal Beiträge in einer Höhe von 320'300 Franken erhalten.

Der Stiftungsrat der Rheintaler Kulturstiftung übernimmt eine wichtige Rolle bei der Beurteilung der Gesuche und der Weiterleitung an der Lotteriefonds.

Die im 2022 geförderten Projekte sind:

- Verein Heule & Co., Basel: Theaterproduktion "The International Conference of Insecurity"
- Verein solarplexus, St. Gallen: U20 Poetry Slam – Deutschsprachige Meisterschaften 2022 in St. Gallen
- Freude am Garten, Altstätten: Plattform "Freunde im Garten"
- Freilichtbühne Rüthi, Werdenberg: Freilichtspiel "Der kopflose Reiter"
- Kantonale Denkmalpflege St. Gallen, St. Gallen: Bad Balgach, Hauptstrasse 73, Balgach; Gesamtrenovation
- Kantonale Denkmalpflege St. Gallen, St. Gallen: Katholische Pfarrkirche, Bergstrasse, Balgach; Fassadenrenovation
- "Gschwendsche Haus" Altstätten; Dach- und Fassadengestaltung
- Pfarreiheim Marbach: Fassaden- und Dachrenovierung

### **Rheintaler Kulturpreis "Goldiga Törgga"**

2012 hat die Rheintaler Kulturstiftung den "Goldiga Törgga" als Anerkennungspreis für ausserordentliche Leistungen von Rheintaler Kulturschaffenden ins Leben gerufen. 2019 bekam er dann einen "kleinen Bruder", den "Grüana Törgga", der Nachwuchspreis, der jedes zweite Jahr an junge Rheintaler Kulturschaffende verliehen wird.

#### **Die Jury**

Die Selektion der Anwärterinnen und Anwärter für die beiden Rheintaler Kulturpreise obliegt einer Jury unter Federführung von Ursula Badrutt, Stiftungsratsmitglied der Rheintaler Kulturstiftung und Vertreterin des Amts für Kultur des Kantons St. Gallen. In der Jury Einsitz haben Roger Berhalter, Kulturredaktor, Claudia Voit, Kunsthistorikerin und Kuratorin

aus Lustenau, Joshua Loher, Architektur Fotograf und Architekt aus Widnau, Hans-Peter Enderli, Stiftungsrat der Rheintaler Kulturstiftung, Dieses Gremium legt dem Stiftungsrat je maximal drei Nominationen zur Auswahl vor.

### **Willi Keller – Preisträger «Goldiga Törgga» 2022**

Willi Keller wurde für sein eigenständiges und eigenwilliges künstlerisches Schaffen während der letzten fünf Jahrzehnte geehrt. Sein Werk ist unverkennbar: Seine Bilder – gestaltet in der anspruchsvollen Lasurtechnik – erkennt man sofort. Sie erzeugen eine einmalige, atmosphärische Wirkung und ziehen die Betrachtenden in ihren Bann. Es sind magische Landschaften und Objekte, denen Willi Keller in seiner ganz eigenen Malweise eine Bühne verschafft.

#### **Bewegtes, facettenreiches Wirken**

Der 78-jährige Künstler wurde im Kanton Schaffhausen geboren und besuchte als junger Mann die Kunstgewerbeschule Zürich. 1975/76 folgte ein Studium der Druckgrafik. Willi Keller liess sich 1963 zum Psychiatriepfleger ausbilden. Neun Jahre lang arbeitete er in der Psychiatrie, dann folgte er seiner wahren Berufung: der Kunst. In den 70er Jahren sind aus seiner Hand vor allem zeitkritische Zeichnungen, Lithografien und Radierungen entstanden. Danach hat er sich der Malerei zugewandt und seinen unverwechselbaren Stil entwickelt. Allen Bildern gemeinsam ist ihr Schweben zwischen präziser Detailwiedergabe und realitätsferner, traumhafter Gesamterscheinung – immer das Weite suchend. Die im Frühjahr 2022 im Chronos-Verlag erschienene Publikation über Willi Keller ist nicht als umfassender Werkkatalog seines gesamten künstlerischen Schaffens zu verstehen, sie beleuchtet "nur" seine Malerei der letzten dreissig Jahre.

Aber auch als Fotograf und Textkreatur hat sich Willi Keller einen Namen gemacht. So entstand 2021 die Ausstellung «Durch die Linse» im Museum im Lagerhaus St. Gallen mit Fotografien von Willi Keller und Roland Schneider. Ihre Aufnahmen zeugen von unterschiedlichen Perspektiven: Während Willi Keller den Alltag der Psychiatrischen Klinik Burghölzli um 1970 als Pfleger fotografierte, hielt der Industriefotograf Roland Schneider die Psychiatrische Klinik Solothurn 1987 als Patient mit der Kamera fest. Die vielbeachtete Fotoausstellung wurde in verschiedenen Museen der Deutschschweiz gezeigt.



## Willi Keller

erhält den Rheintaler Kulturpreis «Goldiga Törgga» für sein eigenständiges und eigenwilliges künstlerisches Schaffen. Sein Werk ist unverwechselbar. Seine Bilder in Lasertechnik erzeugen eine atmosphärische Wirkung, sie schaffen eine faszinierende Wirklichkeit ausserhalb der Realität. Wer sich auf Willi Kellers Malerei einlässt, findet Zugang zu einer geheimnisvollen, poetischen Bilderwelt.

Unbeeinträchtigt von Modeströmungen und Trends hat Willi Keller im Laufe von fünf Jahrzehnten seinen Stil perfektioniert. Er ist «un artiste hors-les-normes», ein grossartiger Maler, aber auch ein begrnadeter Fotograf, Textkreativ und ein Mensch mit grossem Tiefgang.

4. November 2022

Dr. Christa Köppel  
Präsidentin Rheintaler Kulturstiftung

Ulrika Badrutt  
Jurypäsidentin, Stiftungsratsmitglied,  
Vertrännte Kunst für Kultur

*Bild: Preisverleihungsurkunde für Willi Keller*

## Preisverleihung 2022

"Treten wir näher, treten wir zurück!" Unter dieses Motto stellte Ruth Erat ihre Laudatio auf Willi Keller. "Willi Keller hat ein grosses eigenes Werk geschaffen und arbeitet weiter daran", so Ruth Erat. Sie schaute genau auf die Bilder des Künstlers. In denen sie auch eine Kritik des in Zeiten von Facebook und Instagram verbreiteten heutigen Subjektivismus sieht. "Kunst fordert von uns andere Perspektiven. Und sie hält uns so vor Augen, was zu fragen, zu erkennen, zu tun wäre." so Erats Worte. Bereits eingangs der Preisverleihung hatte Christa Köppel als Präsidentin der Rheintaler Kulturstiftung das Schaffen von Willi Keller hervorgehoben. "Der diesjährige Preisträger Willi Keller orientiert sich nicht an Trends und Moden", erläuterte Christa Keller die Entscheidung der Jury, die der Kulturstiftung jedes Jahr eine Auswahl von 1 bis 3 Künstlern zur Wahl vorlegt. "Er ist über Jahrzehnte hinweg mit Mut und Innovationskraft eigenwillig und ohne Kompromiss seinen Weg gegangen." Die Dankesrede des Geehrten bei der Preisverleihung war kurz, kam aber von Herzen. "Ich bin völlig überwältigt!". Dies nahm man dem gerührten, die grosse Bühne nicht gewohnten Willi Keller ab. Die Entdeckung des Abends waren die drei Musiker des "Dani Rieser Trios". Der Pianist Dani Rieser, Mario Söldi an den Drums und David Mäder am Kontrabass sorgten für die musikalische

Umrahmung der Preisverleihung mit klangvollen Jazz-(Eigen)Kompositionen. Beim anschliessenden Apéro riche wurden interessante Gespräche geführt. Unter der Gästeschar waren viele treue Besucherinnen und Besucher der jährlichen Preisverleihung. Auch die für Kultur zuständige Regierungsrätin, Laura Bucher, liess es sich nicht nehmen, an diesen "Abend der Rheintaler Kultur" im Kinotheater Madlen dabei zu sein.



*Bild: Preisträger "Goldiga Törgga" 2022 Willi Keller mit der Präsidentin der Rheintaler Kulturstiftung, Christa Köppel (Foto: Ulrike Huber)*

## KulturStammtisch

Im ersten Kulturstammtisch im Juni im Diogenes Theater stellte Richi Küttel die Ostschweizer Kulturvermittlungsplattform kclick vor.



*Bild: Richi Küttel beim Vorstellen von kclick*

Der zweite Kulturstammtisch war, wie auch die diesjährigen KulturNews der Rheintaler Kulturstiftung, dem hochaktuellen Thema "Bibliotheken im Zeitalter der Digitalisierung" gewidmet. Lucette Zünd-Biollay, Hans-Peter Enderli sowie Manuela Schöbi stellten den

interessierten Gästen in der BiblioRii den Strategieprozess zur neuen, offenen Bibliothek sowie ihr Digitalisierungskonzept dar.

## Kommunikation Neue Homepage

Die Rheintaler Kulturstiftung hat einen neuen, frischen, digitalen Auftritt erhalten. Bis jetzt war die Homepage in den Auftritt des Vereins St.Galler Rheintal integriert. Dies hat sich im Mai 2022 geändert: Mit dem Redesign wurde die Homepage eigenständig positioniert, verschlankt und aufgefrischt. Somit ist die Sichtbarkeit der Rheintaler Kulturstiftung erhöht worden: Die Rheintaler Kultur erhält auch online noch mehr Gewicht.

RHEINTALER  
KULTURSTIFTUNG

Über uns Kontakt Veranstaltungen

## Fördern Vernetzen Informieren

- Leitbild
- Gesuchseingabe



Bild: Neues Layout der Homepage der Rheintaler Kulturstiftung

## Elektronischer KulturNewsletter

Eine wichtige Kommunikationsform mit den Kulturschaffenden und Kulturinteressierten im Rheintal gehört der elektronische KulturNewsletter der Rheintaler Kulturstiftung. Der Versand erfolgt sporadisch. 2022 wurde im Mai ein Newsletter verschickt mit folgenden Themen:

- Information über die neue Homepage der Rheintaler Kulturstiftung
- Ankündigung Rheintaler KulturStammtisch im Juni
- Rückblick über Lesenacht und Buchpräsentation des Rheintaler Jugendschreibwettbewerbs *bleiwiis*
- Geschäftsbericht 2021
- Daten Gesuchseingabe 2022

## KulturNewsRheintal

Auch 2022 erschienen wiederum eine KulturNewsRheintal in Printform im Rheintaler und in der Rheintalischen Volkszeitung. Die

diesjährige Ausgabe war dem Thema: "Bibliotheken im Spannungsfeld der Digitalisierung" gewidmet. Nebst eines Überblicks über die Rheintaler Bibliotheken sowie drei KulturStimmen gab Hans-Peter Enderli, Präsident von BiblioRii in Altstätten, Einblicke in die Strategiearbeit. Er zeigt auf, wie eine regionale Zentrumsbibliothek durch Digitalisierung zukunftsfähig gestaltet wurde.



Bild: Ausgabe KulturNewsRheintal 2022

## Medienberichterstattung 2022

- 01.07.2022: KulturNewsRheintal (Gesamtseite der Kulturstiftung im Rheintaler/Rheintalische Volkszeitung)
- 07.09.2022: Vorschau Rheintaler KulturStammtisch
- 15.10.2022: Bekanntgabe Preisträgerin "Goldiga Törgga"
- 26.10.2022: Vorschau Preisverleihung
- 04.11.2022: Berichterstattung über die Preisverleihung des "Goldiga Törgga"

## Facebook-Auftritt

Seit 2014 verfügt die Rheintaler Kulturstiftung über einen facebook-Auftritt. Ziel ist es, die Vernetzung der Kulturstiftung und der Kulturschaffenden untereinander zu fördern sowie die bestehenden Kommunikationsinstrumente zu ergänzen. Die Besucher-Zahl auf facebook nimmt stetig zu, die Frequenz auf der Seite ebenso.

www.facebook.com/rheintaler.kulturstiftung

## Ausblick 2023

Die Förderung des Rheintaler Kulturschaffens liegt der Rheintaler Kulturstiftung sehr am Herzen. Im Zentrum ihrer Aktivitäten stehen daher weiterhin Massnahmen, welche die Kulturschaffenden und Kulturbetreiber darin unterstützen, die Reichweite und die "Strahlkraft" ihrer Angebote zu vergrössern und sich gegenseitig besser zu vernetzen:

Hier die wichtigsten geplanten Aktivitäten:

- 2023 wird zum zwölften Mal der Rheintaler Kulturpreis "*Goldiga Törgga*" und zum dritten Mal der Nachwuchspreis "*Grüana Törgga*" verliehen. Die öffentliche Preisverleihung findet am 3. November 2023 im Kinotheater Madlen statt.
- Für 2023 ist eine weitere Ausgabe der *KulturNewsRheintal* geplant mit dem Schwerpunktthema "Wo sind die Jungen in der Kultur im Rheintal?".
- Die Vernetzung unter den Kulturschaffenden und der Dialog mit der Kulturstiftung ist im 2023 ein wichtiges Thema. Mit der Durchführung einer Online-Umfrage und des Dialoges vor Ort holte die Rheintaler Kulturstiftung die Bedürfnisse der Kulturschaffenden ab. Aufgrund des geringen Interesses und der schwindenden Teilnehmendenzahl hat der Stiftungsrat entschieden, dieses Format im 2023 zu pausieren.
- Für die Kommunikation mit Kulturschaffenden und Kultur-Institutionen kommt wiederum der *elektronische Kultur-Newsletter* zum Einsatz.

**Dr. Christa Köppel**  
Präsidentin Rheintaler Kulturstiftung

## Regionale Kulturförderung 2022 in Zahlen (Stand 31.12.2022)

<b>Regionale Leistungsvereinbarungen</b>		
<b>Veranstalter</b>	<b>Total Beitrag Franken</b>	<b>Bemerkungen</b>
Diogenes Theater, Altstätten Leistungsvereinbarung 2022	25'000.00	
Kinotheater Madlen, Heerbrugg Leistungsvereinbarung 2022	30'000.00	
Kinotheater Madlen, Heerbrugg Leistungsvereinbarung 2022	10'000.00	Kinobatzen / Unterstützung Filmprogramm
Blues im Madlen & KulturBrugg Leistungsvereinbarung 2022	33'000.00	
Museum Rhein-Schauen Leistungsvereinbarung 2022	11'000.00	

<b>Programmbeiträge</b>		
<b>Veranstalter</b>	<b>Total Beitrag Franken</b>	<b>Bemerkungen</b>
Kulturforum Berneck Jahresbeitrag 2022	9'000.00	
Pro Cultura, Rebstein Jahresbeitrag 2022	4'000.00	
Bühne Marbach Jahresbeitrag 2022	8'000.00	
Orchesterverein Widnau Jahresbeitrag 2022	6'000.00	
Altstätter Konzertzyklus Jahresbeitrag 2022	4'500.00	
Froschkönig, Balgach 2022 Kulturverein Schloss Grünenstein	5'000.00	
SSC Big Band Jahresbeitrag 2022	6'000.00	
Kultur am Chapf Jahresbeitrag 2022	2'000.00	

<b>Projektbezogene Kulturförderbeiträge 2022</b>		
<b>Veranstalter / Veranstaltung</b>	<b>Total Beitrag Franken</b>	<b>Bemerkungen</b>
Buchprojekt "Oberriet SG, Unterkobel"	10'000.00	Planung: Dezember 2020
Kantonsarchäologie St. Gallen		Verschoben auf 2022
Museumsführer	1'600.00	Realisierung: 2022
MUSA		
Motorradmuseum	6'000.00	Planung: Oktober 2019
Josef Wüst, Oberriet		Aufgrund Covid-19 verschoben auf 2022
Paradiesgärten	10'000.00	Planung: Juni 2020
Kulturforum Berneck		Aufgrund Covid-19 verschoben auf 2022
Dokumentarfilm "Another Day in the Garden"	10'000.00	Aufgrund Covid-19 verschoben auf 2022
EXIT Filmkollektiv, Zürich		
No Limits	4'000.00	Planung: Dezember 2020
Kovacevic Goran		Aufgrund Covid-19 verschoben auf 2022
"Komm rein!"	1'000.00	Realisierung: März 2022
MUSA Museen Kanton SG		
Sospiri by Rigolo-Tanztheater- und Performance-Produktion	2'000.00	Planung: Dezember 2021
Rigolo Tanztheater, Altstätten		Verschoben auf Oktober 2022
Aufführungen Der Nussknacker	3'000.00	Realisierung: Januar 2022
Ballettschule Rossetti		Aufgrund Covid-19 verschoben auf 2022
Buchprojekt Gemeindeammann Grabs	1'000.00	Realisierung: Juni 2022
Historisch-Heimatkundliche Vereinigung Werdenberg		
50 Jahre freies Kunstschaffen - Künstlermonografie	9'000.00	Realisierung: Dezember 2022
Willi Keller, Marbach		
Bleiwäsi - Rheintaler Jugend-Schreibwettbewerb 2021/22	10'000.00	Realisierung: März 2022
Diogenes Theater, Altstätten		
Dettinger Te Deum - Caecilienode	10'000.00	Realisierung: September 2022
Rheintaler Bach-Chor, Rebstein		
Film: Cats on the Passenger Seat	10'000.00	Realisierung: August 2023
Dynamic Frame GmbH		
Musikvideo Produktionen & Single Releases	1'500.00	Realisierung: Juni 2022
Clark S, Claudio Söldi, Altstätten		
EP/Video Raven's Cry	2'500.00	Realisierung: September 2022
Band Peat, Rebstein		
Theater Lenz 2022	1'000.00	Realisierung: März 2022
Fachstelle Theater PHSG, Rorschach		
Konzert "Ein Lied geht um die Welt"	1'000.00	Realisierung: Februar 2022
DAS TRIO, Altstätten		
Film: Swissmess	3'000.00	Realisierung: Dezember 2022
Jan-David Bolt, St. Margrethen		
Neuvertonung Originalstummfilm Nosferatu	3'000.00	Realisierung: Dezember 2022
more than just music		
Film "Die stillen Helden vom Säntis"	10'000.00	Realisierung: Dezember 2022
Score Media GmbH		
Säulen einer Stadt	3'000.00	Realisierung: August 2022
Buchgemeinschaft Griss-Stadler, Altstätten		
Ausstellung	5'000.00	Realisierung: Dezember 2022
Jüdisches Museum, Hohenems		
Konzert	1'000.00	Realisierung: April 2022

<b>Musiktrio YéYé</b>		
<b>Online-Promotion WAOP</b>	1'000.00	Realisierung: April 2022
<b>Worries And Other Plants, Altstätten</b>		
<b>Orchesterkonzerte 2022</b>	2'000.00	Realisierung: Januar 2022
<b>Streichorchester La Partita, Au</b>		
<b>Buchprojekt Schweizer Architekten im Gespräch</b>	3'000.00	Realisierung: April 2022
<b>Silvano Ursella, Berneck</b>		
<b>Buchprojekt Stollenluft</b>	2'000.00	Realisierung: Juni 2022
<b>Kurt Kaufmann, Berneck</b>		
<b>Mittelrheintaler Manga Akademie</b>	500.00	Realisierung: Juni 2022
<b>Jugendnetzwerk soziale Dienste Mittelrheintal</b>		
<b>Reiseziel Museum 2022</b>	11'000.00	Realisierung: September 2022
<b>MUSA Museen Kanton SG</b>		
<b>Donnerstagskonzerte</b>	3'000.00	Realisierung: Dezember 2022
<b>IG Donnerstagskonzerte, Altstätten</b>		
<b>Alfonsina</b>	3'500.00	Realisierung: Oktober 2022
<b>Maldito Tango</b>		
<b>Bahnhofbuffet Chancental - Single Triologie</b>	1'000.00	Realisierung: September 2022
<b>Bahnhofbuffet Chancental</b>		
<b>Komödie 2022</b>	2'000.00	Realisierung: Mai 2022
<b>Dorftheater Widnau</b>		
<b>Studioalbum &amp; Video</b>	2'000.00	Realisierung: März 2022
<b>Band Maniac, Widnau</b>		
<b>Musikvideo</b>	500.00	Realisierung: Juni 2022
<b>Band Initialzündung, Altstätten</b>		
<b>Video Kopfkino</b>	500.00	Realisierung: März 2022
<b>Shqipton Rexhaj, Rexeye, Montlingen</b>		
<b>Frühlingskonzerte 2022</b>	750.00	Realisierung: April 2022
<b>Ostschweizer Bläserorchester (OBO), Balgach</b>		
<b>Animist</b>	2'000.00	Realisierung: Juni 2022
<b>Bettina Zumstein</b>		
<b>Musikvideo klassische Gitarre</b>	500.00	Realisierung: Mai 2022
<b>Patricia Fehr, Altstätten</b>		
<b>Orchesterreise in die Innerschweiz</b>	4'000.00	Realisierung: Mai 2022
<b>Musik im Zentrum, Heerbrugg</b>		
<b>Kultur im Park, Altstätten</b>	5'000.00	Realisierung: August 2022
<b>Verien Kultur im Park</b>		
<b>Buchprojekt FussballMenschen</b>	3'000.00	Realisierung: 2022
<b>Appenzeller Verlag AG, Beni Bruggmann, Widnau</b>		
<b>Projekt Blues im Rock</b>	1'500.00	Realisierung: Juni 2022
<b>Verein Blues im Rock</b>		
<b>Tanzshow mit Kindern und Jugendlichen</b>	1'500.00	Realisierung: Juni 2022
<b>Tanzschule Creative Movements, Widnau</b>		
<b>Barlot und sie tanzen noch immer</b>	3'000.00	Realisierung: Juni 2022
<b>far da las bellas, in der Kultur</b>		
<b>Konzerttournee WAOP</b>	1'500.00	Realisierung: Oktober 2022
<b>Worries and other Plants</b>		
<b>Jahresprogramm 2022</b>	5'000.00	Realisierung: 2022
<b>Verein Stellwerk, Heerbrugg</b>		
<b>Film Un séjour à Montpellier</b>	500.00	Realisierung: Juni 2022

<b>Abdulsamed Brahovic, Altstätten</b>		
<b>Festival Rhife</b>	4'000.00	Realisierung: August 2022
<b>Verein Rhife, Altstätten</b>		
<b>Konzert "Messiah - von Georg Friedrich Händel"</b>	1'500.00	Realisierung: Dezember 2022
<b>Chorwald / Appenzeller Kammerorchester</b>		
<b>CDs: Das Wort Gottes / Rap Tape 2</b>	2'000.00	Realisierung: Oktober 2022
<b>Amanet Music, Kerim Bachmann, Balgach</b>		
<b>Novemberkonzert</b>	1'500.00	Realisierung: November 2022
<b>Frauenchor Altstätten</b>		
<b>Lange Nacht der Museen</b>	5'000.00	Realisierung: Oktober 2022
<b>ARGE - Museen im Rheintal</b>		
<b>Treatmentförderung - Französischstunden</b>	5'000.00	Realisierung: Dezember 2022
<b>Marcel Gisler</b>		
<b>Aufführungen 2022</b>	3'000.00	Realisierung: Dezember 2022
<b>Gospelchor Singing4you</b>		
<b>Rhycontest 2022</b>	2'500.00	Realisierung: November 2022
<b>Musikschulen Oberes Rheintal und Mittelrheintal</b>		
<b>Konzert evang. Kirche Balgach</b>	1'500.00	Realisierung: November 2022
<b>Verein Musica Sacra Maria Bildstein</b>		
<b>Buchprojekt Carlos Martinez, Berneck</b>	6'000.00	Realisierung: Dezember 2022
<b>Quart Verlag GmbH</b>		

<b>Projektbeiträge Lotteriefonds 2022</b>	<b>Total Betrag Franken</b>
Verein Heule & Co., Basel: Theaterproduktion "The International Conference of Insecurity"	18'000.00
Verein solarplexus, St. Gallen: U20 Poetry Slam – Deutschsprachige Meisterschaften 2022 in St. Gallen	10'000.00
Freude am Garten, Altstätten: Plattform "Freunde im Garten"	30'000.00
Freilichtbühne Rüthi, Werdenberg: Freilichtspiel "Der kopflose Reiter"	100'000.00
Kantonale Denkmalpflege St. Gallen, St. Gallen: Bad Balgach, Hauptstrasse 73, Balgach; Gesamtrenovation	62'600.00
Kantonale Denkmalpflege St. Gallen, St. Gallen: Katholische Pfarrkirche, Bergstrasse, Balgach; Fassadenrenovation	42'000.00
"Gschwendsche Haus" Altstätten; Dach- und Fassadengestaltung	28'900.00
Pfarrheim Marbach: Fassaden- und Dachrenovierung	28'800.00

<b>Jahresbeiträge Lotteriefonds 2022</b>	<b>Total Betrag Franken</b>
Bühnenprogramm Madlen	30'000.00
Filmprogramm Madlen	25'000.00
KulturBrugg	20'000.00
Blues im Madlen	10'000.00
Diogenes Theater	60'000.00
Museum Rhein-Schauen	15'000.00